Bibliographie
Stage de sensibilisation à l'architecture,
Architecture en mouvement
G M, C SP, C F, F D – 02/2015

Références de l'ouverture du stage

Espace, temps, architecture, Siegfried GIEDION, Editions DENOEL, 2004
Niemeyer, Philip JODIDIO, Editions Taschen, 2012
Architectures de demain, projets futuristes, Editions Place des victoires, 2011.

Ressources disponibles au CRDP d'Alsace.

Vous trouverez, à l'adresse http://www.crdp-strasbourg.fr, rubrique
CRDP Express, le dossier *Arts et Culture* dans la rubrique *Architecture et urbanisme.*

Livres

Eveil à l'architecture.- Paris : CNDP, 1982.- 40 p. : ill. - Annexes, Bibliogr.
Résumé : La finalité de l'éveil à l'architecture, définition de son domaine et orientations. 10 exemples des diverses approches possibles réalisées dans les classes. .Cote : A 33.16 EVE
Architecture, LARROCHE, Editions Palette, 2012.28.50 euros.
M.A.I.S.O.N, MIZIELINSKA, Mila éditions, 2014. 17.50 e
Tous les ponts sont dans la nature, CORNILLE, Hélium, 2014. 15 e
L'architecture vue par les pigeons, PLUMAGILE, Phaïdon, 2013. 20 e
Le petit livre d'une grande cathédrale, DUPEUX, 2007. 11 e
Le jeune enfant et l'architecte : les lieux de la petite enfance.- Paris : Syros, 1991.-
Résumé : Actes du Colloque européen : "Le jeune enfant et l'architecture ou l'espace d'une adresse"
Le Musée de la maison, Phaïdon, 2008. Comprend un glossaire pratique des termes et mouvements architecturaux, ainsi qu'un répertoire des maisons ouvertes au public.
Les 1001 merveilles de l'architecture qu'il faut avoir vues dans sa vie, IRVING, Flammarion, 2009.
Petite encyclopédie de l'Architecture, PRINA, Solar, 2006.
XS : Grandes idées, Petites structures, RICHARDSON, Thames & Hudson, 2009.
Naissance d'une mosquée, MACAULAY, Ecoles des loisirs, 2004.
L'architecture, MADEC. Editions Scéren CNDP. Collection Autrement Junior, 2004.

Diapositives

L'espace- Paris : CNDP, 1994. - 24 diapo. : coul. + livret (54 p.).- Actualité des arts plastiques, 22.
Résumé : Réflexion sur un nouveau rapport espace-réalisme. En peinture (Cézanne et Miro, cubisation et espace onirique), en sculpture (Bury, Nevelson). Chez Raynaud (maison), dans l'exposition d'architecture d'Ivry. Cote : AAP 022

Vidéocassettes

Goupil, Catherine.- ***Faits d'architecture. 7*** : l'îlot Candie Saint-Bernard ; la Bibliothèque nationale de France

Brochures

La pierre et la lettre : architecture et littérature au collège et au lycée
Maillot, Françoise ; Langlois, Isabelle
Mettre en relation les champs de la littérature et de l'architecture pour une approche fondée sur une double métaphore, le langage architectural et urbain et la construction d'un texte,

Dossiers, diapositives.

Collection *Actualité Arts plastiques* :
Les musées

Réf. 002 71038 - 190 F - 28,97 €
Le Bauhaus (1919-1933)
Réf. 002 71065 - 190 F - 28,97 €
Frank Lloyd Wright
Réf. 002 71081 - 190 F - 28,97 €
Louis Kahn, architecture, espace, lumière
Réf. 002 71087 - 190 F - 28,97 €

Vidéocassettes

Collection *Faits d'architecture*
Émission *Galilée*
Une initiation à la lecture de bâtiments contemporains avec les architectes qui les ont conçus. Chaque vidéocassette regroupe trois émissions de 13 minutes. Coproduction
Le Parlement européen
Réf. 002 K3016 - 95,11 F - 14,50 €
La Bibliothèque nationale de France

Ouvrages de référence.

Architecture contemporaine mode d'emploi.
DE BURE Gilles, Ed. Flammarion, 2009, 255 p.
10 questions essentielles, 10 mouvements clés, 30 architectes et leur chef d'oeuvre pour définir l'architecture contemporaine.
L'apprentissage du regard : leçons d'architecture de Dominique Spinetta.
DONNADIEU Brigitte, Ed. de La Villette, 2002, 271 p,
Recueil des cours de Dominique Spinetta à l'Ecole d'Architecture de Paris-La Villette. De l'observation des objets et situations de la vie courante, Spinetta s'applique à dégager les principes utiles à la conception d'un projet d'architecture.
Comment regarder l'architecture, éléments, formes, matériaux.
PRINA Fransesca, LAMBERT Geneviève, Ed. Hazan, 2008, 381 p.
Le vocabulaire de l'architecture, les grands architectes, les étapes de construction, le tout classé par thème.Une partie histoire de l'architecture avec des grandes oeuvres qui ont marquées leur temps.
Les fondamentaux de l'architecture.
FARRELLY Lorraine, Editions Pyramid, 2009, 176 p.
Cet ouvrage propose une approche théorique et pratique de l'architecture, en abordant l'histoire, la construction, les matériaux, la mise en forme des idées et les créations contemporaines. Il permet de se familiariser avec les principes de base de l'architecture, les techniques, le vocabulaire, la réalisation et l'expérimentation spatiale.
Dictionnaire de l'architecture du XXe siècle, MIDANT, Dictionnaire et encyclopédie Hazan, 1998.
Histoire de l'architecture : De l'Antiquité à nos jours. Histoire de l'art et des styles, WEBER, collection Poche, Librio n°782.

Pédagogie à destination des enseignants

Tadashi Kawamata, comme à l'atelier : as in the studio.
KAWAMATA Tadashi,
Centre Georges Pompidou, 2010, 10 p.
Les cabanes dessinées par l'artiste pour le Centre Georges Pompidou, et l'atelier Carton qui en découle.
Repères pédagogiques en architecture pour le jeune public. ouvrage collectif, Ministère de la Culture et de la Communication ; Ministère de l'Education Nationale, 2007, 87 p. *Des fiches d'exemples explorant l'architecture et l'urbanisme contemporain constituent des références pour donner aux élèves des bases à la compréhension du cadre de vie contemporain.*
Les grandes idées qui ont révolutionné l'architecture. WESTON Richard, Ed. DUNOD. 2011, 216 pages illustrées. Simple et efficace.